

Sài Gòn Buồn

Nhạc: Đoàn Lâm

Lời: Nhà thơ Đỗ Văn Trọn

$\text{♩} = 57$

The musical score is written on a single staff with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. The tempo is marked as quarter note = 57. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplets indicated by a '3' over the notes. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes of the melody.

Sài Gòn giờ giờ nghiêm, tiếng hàng
rao tắt lịm trong đêm. Những con đường, ngõ hẻm lặng
thình, những chú bé đánh giày không còn thấy. Chiếc lá
vàng ngạt buồn rơi thanh. Người quét đường ngơ
ngẩn nhìn theo. Sài Gòn giờ giờ
nghiêm. công viên buồn nhớ bóng ai qua. Nguyễn Trãi
về trống vắng hơi đêm. Những hẹn hò giờ đâu còn

nữa. "Mất em rồi!" bàng hoàng tin xa. Sài Gòn

buồn nhỏ lệ thương đau. Sài Gòn

buồn! Đức Bà buồn quy tích trăm năm. Chuông giáo

đường không còn ngân thánh. Sài Gòn

buồn! Phố phường buồn hoang phế nơi nơi. Lòng thất

đau Sài Gòn bật khóc. Rồi lặng im. Đợi ngày

qua. Sài Gòn ơi! Sài Gòn giờ tiễn



đưa. Tiếng còi xe xé trời thanh vắng. Tiếng ca



buồn lạc giọng chơi vơi. Tiếc thương người vội vàng xa trần



thế. Có đâu ngờ Sài Gòn hôm nay. Bóng yêu



kiều phủ màn sương cay. Ước ao



ngày Sài Gòn an nhiên. Chuyển xe về nhà



lòng bình yên.